

LECTURA-ESTUDIO DE LOS TEMAS.

En este apartado vamos a fijarnos en los procedimientos que podemos seguir para afrontar la lectura-estudio de los textos impresos como materiales didácticos del estudio: **Unidades Temáticas** o **libros básicos** de una asignatura/material/área.

A. Primera lectura: **Situación y exploración del tema.**

A la hora de afrontar el estudio de un tema, usted puede seguir el siguiente procedimiento:

1. **Título del tema o unidad temática:**

- **Ubicación** dentro del curso; dentro de la estructura de la Unidad Temática; o del libro básico; relacionarlo con otros temas, etc.
- **Significado** de su enunciado, analizando el significado de sus palabras y el sentido específico en el contexto de la materia.

2. **Glosario de Términos:** Suele ser la definición de los términos específicos de la Unidad Temática. Su lectura proporciona las claves para mejor entender el desarrollo del tema.

3. **Propósitos o finalidades de la Unidad Temática:** El autor adentra al estudiante en la justificación, pertinencia y peculiaridades del tema.

4. **Estructura del desarrollo del tema:** Un tema de estudio cuenta con una estructura que la componen distintos apartados, como ya hemos expuesto anteriormente. Todos los apartados tienen una razón de ser. A usted le corresponde dedicar unos minutos a tomar contacto y analizar, tanto su contenido, como su utilidad para el aprendizaje del tema:

- **Observar críticamente el guión-esquema o el índice temático.**
- **Analizar, aunque todavía superficialmente, el contenido:** la redacción, la relación con otros temas ya estudiados, las dificultades que presenta, la amplitud de su desarrollo, los nuevos términos y conceptos que aparecen, etc.
- **Anotar las primeras impresiones, sugerencias,** curiosidades, palabras nuevas, interrogantes, etc., y sobre todo aquellas dudas o cuestiones que tendrá que consultar o resolver.

En definitiva, usted se sitúa ante el tema teniendo un conocimiento previo que le guiará en el estudio que va a realizar sobre él: le ha sugerido nuevas ideas, le ha despertado el interés, le ha provocado interrogantes, etc., que necesariamente debe satisfacer en la posterior lectura-estudio, más reflexiva y detenida, buscando la plena

comprensión. En esta primer lectura de acercamiento al tema, no debe emplear más de 15 o 30 minutos.

B. Segunda lectura: **Análisis y estudio del tema.**

Sobre la base de la información que le ha proporcionado la primera lectura respecto a la situación y alcances del tema, esta segunda lectura debe ser, necesariamente, más activa y de mayor duración. En la realización de esta lectura de análisis y de estudio puede proceder de la siguiente manera:

- Con **lápiz y papel**; y con el **diccionario** a mano.
- No leyendo y estudiando el tema de un tirón y abarcando todas sus páginas, sino avanzado detenidamente **siguiendo las divisiones o apartados del tema.**
- Proceder con detenimiento siguiendo, **párrafo a párrafo**, descubriendo su idea central, y analizando las explicaciones, ejemplificaciones y las aportaciones destacables.
- Buscar **la respuesta a los interrogantes** que el tema le plantea.
- Relacionar los párrafos entre sí, y con el resto de los apartados del tema.
- Es el momento de **utilizar las técnicas de trabajo intelectual**: el subrayado, el resumen, el esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.

No se debe dar por terminada esta lectura de análisis y estudio sin haber realizado/ampliado un **vocabulario específico** o glosario de conceptos fundamentales o específicos del tema propio y algún tipo de síntesis, esquema, mapa conceptual, etc., de cada uno de sus apartados, con vistas a realizar un esquema definitivo de todo el tema cuando ya esté convencido de que lo tiene aprendido, porque así lo ha comprobado.